

# МИКРОФОНЫ И АКСЕССУАРЫ



PRO AUDIO MIC



## PROAUDIO UM-300

цена  
6 104 руб.



Студийный конденсаторный микрофон с USB интерфейсом для подключения напрямую к компьютеру, это позволяет обойтись без дополнительного оборудования, такого, как микшерные пульта, предусилители, низкокачественные компьютерные звуковые карты. Предназначен для музыкантов в домашних студиях, для радиостанций, для использования при выездной записи, когда под рукой есть только ноутбук, а также для подкастеров и блогеров, которые пользуются особой популярностью в последнее время.

Для микрофона не требуется фантомное питание – необходимое напряжение вырабатывается с помощью повышающего трансформатора непосредственно в самом микрофоне от шины USB. Для работы микрофона также не требуется установка дополнительного программного обеспечения – достаточно стандартных драйверов операционной системы. Совместим со всеми современными операционными системами. (Windows XP-10, Mac OS).

Микрофон имеет аттенюатор -10дБ для понижения уровня сигнала и отключаемый фильтр, вырезающий частоты ниже 80 Гц.

- Тип: конденсаторный
- Диаметр диафрагмы: 25 мм (1")
- Направленность: кардиоида
- Частотный диапазон: 20–20000 Гц
- Чувствительность: -35±2 дБ
- Эквивалентный уровень шума: ≤22дБ (А-взвешенный)
- Максимальный SPL: 130 дБ (при 1 кГц≤ 1% THD)
- Отношение сигнал/шум: 68 дБ
- Питание: от порта USB
- Разъем: USB тип B
- АЦП: 16 бит, 48 кГц
- Совместимость: Windows XP-10, Mac OS

### КОМПЛЕКТАЦИЯ

Микрофон  
Настольная стойка  
Кабель USB  
Держатель «паук»  
Чехол

## PROAUDIO TS-31

цена  
5 656 руб.



Профессиональный студийный конденсаторный микрофон с 32 мм диафрагмой с золотым напылением. Имеет кардиоидную диаграмму направленности. Обеспечивает исключительно низкий уровень собственных шумов. Предназначен для выполнения самого широкого круга задач от радиовещания до профессиональной звукозаписи.

- Бестрансформаторная схема на полевых транзисторах
- Диафрагма диаметром 32 мм с золотым напылением
- Направленность: кардиоида
- Частотный диапазон: 20–20000 Гц
- Чувствительность: -36 дБ± 2 дБ, при 0 дБ=1В/Па 1000 Гц
- Выходное сопротивление: ≤200 Ом
- Эквивалентный уровень шума: 20 дБ (А-взвешенный)
- Максимальный SPL: 125 дБ при 0,5% THD
- Отношение сигнал/шум: 70 дБ
- Разъем: 3-контактный XLR
- Питание: фантомное 15–48 В

### КОМПЛЕКТАЦИЯ

Микрофон  
Держатель «паук»  
Чехол  
Ветрозащита

## PROAUDIO UBM-400

цена  
3 114 руб.



Конденсаторный микрофон граничного слоя, предназначенный для проведения онлайн-конференций, домашней звукозаписи и видеоблогинга. Благодаря наличию USB-интерфейса микрофону не нужны ни микшерный пульт, ни звуковая карта — он подключается сразу в USB порт компьютера. Микрофон имеет компактную плоскую конструкцию, удобную для размещения в центре стола. Нижняя часть микрофона имеет антивибрационную подкладку, исключающую попадание гула и шума от поверхности стола. Возможно крепление к стене, для этого на днище микрофона есть 2 отверстия.

Установка дополнительных драйверов не требуется — все драйвера будут установлены автоматически при первом подключении. Микрофон совместим со всеми современными операционными системами, начиная от Windows XP и заканчивая Windows 10 и последними версиями Mac OS.

- Тип: конденсаторный
- Направленность: круговая
- Частотный диапазон: 50–18000 Гц
- Питание: от USB порта
- АЦП: 16 бит, 48 кГц
- Разъем на микрофоне: мини USB
- Кабель в комплекте: 3 метра
- Габариты: 90 x 65 x 20 мм
- Вес: 250 г

## PROAUDIO NS-81C

цена  
3 494 руб.



Конденсаторный инструментальный микрофон с кардиоидной характеристикой направленности и диаметром капсулы 22 мм. Рекомендуется для озвучивания барабанов over head, hi-hat, а также акустических инструментов, таких как гитара, рояль, саксофон и т. д. В комплекте идет ветрозащита и микрофонный держатель.

- Диафрагма с золотым напылением диаметром 22 мм
- Диаграмма направленности: кардиоида
- Частотный диапазон: 20–20000 Гц
- Чувствительность: -39 дБ±2дБ
- Сопротивление: < 200 Ом
- Рекомендуемое сопротивление: 1000 Ом
- Эквивалентный уровень шума: ≤22дБ (А-взвешенный)
- Максимальный SPL: 134 дБ при 0,5% THD
- Разъем: 3-контактный XLR
- Питание: фантомное, 15–48 В

### КОМПЛЕКТАЦИЯ

Микрофон  
Держатель  
Ветрозащита

## TOREX MS-RADIO-2

цена  
3 696 руб.



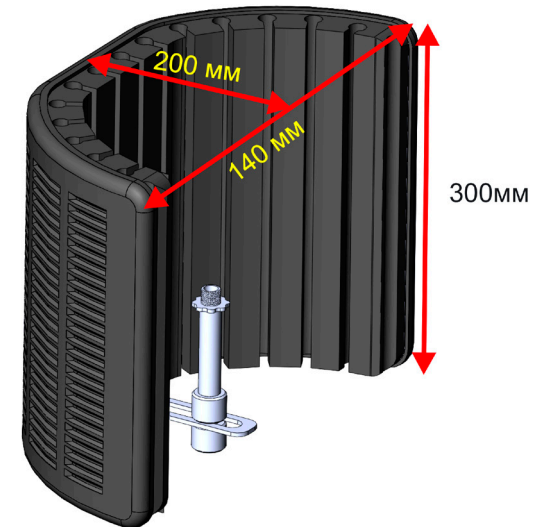
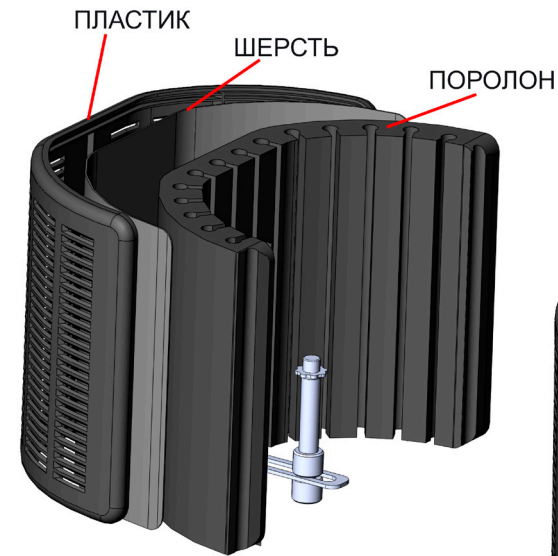
Микрофонная стойка-пантограф для радиостанций и домашних студий. Крепится к столу и позволяет удобно, на нужной высоте, расположить микрофон перед диктором или ведущим, при этом не занимая рабочую поверхность стола. Когда работа с микрофоном закончена, можно легко сместить его из рабочей области. Конструкция дополнительно защищает микрофон от возможных вибраций, исключая возникновение ненужных шумов. Кабель уже входит в конструкцию стойки, что также является фактором дополнительного удобства. Подобная установка микрофонов является, по сути, стандартом для радиостанций. Также придётся по душе блогерам и другим людям, которым важен максимальный комфорт при работе с микрофоном.

### КОМПЛЕКТАЦИЯ

Стойка  
Зажим к столу  
Крепление к плоским поверхностям



## PROAUDIO SMS-40



цена  
5 824 руб.

Основная функция акустического экрана — это получение «сухого» звука при записи микрофоном в акустически неподготовленных помещениях. В таких помещениях студийный микрофон помимо прямого сигнала «ловит» и отраженный от различных поверхностей и стен сигнал. Акустический экран гасит этот отраженный сигнал и позволяет получить максимально чистый и неокрашенный акустикой помещения звук.

PROAUDIO SMS-40 имеет 3-слойную конструкцию. Первый слой представляет собой перфорированную панель из композитного материала, предназначенный для отражения и рассеивания звуковых волн. Второй слой — поглощающий, сделан из специальной шерсти, и 3-й внутренний слой — поролон. Такой «сэндвич» позволяет избежать попадания отраженных звуковых волн на заднюю и боковые поверхности микрофона.

PROAUDIO SMS-40 крепится на любую микрофонную стойку и имеет возможность регулировки по двум осям: по высоте и в глубину, что позволяет использовать SMS-40 с любыми микрофонами.

- Габариты: 410 x 200 x 300 мм
- Вес: 1,58 кг

## PROAUDIO MPF-50

цена  
1 109 руб.



Поп-фильтр для устранения так называемого поп-эффекта, когда во время пения или разговора на мембрану микрофона попадает резкий воздушный поток от согласных звуков типа «б» и «п». Кроме того поп-фильтр обеспечивает механическую защиту микрофона от пыли, слюны, помады и т. д. Диаметр: 16,8 см.

## PROAUDIO MSM-45

цена  
1 915 руб.



Антивибрационное крепление – «паук» для студийных микрофонов. Предназначено для исключения шумов вызываемых вибрацией – это очень важно для качественной звукозаписи. Совместим с любыми студийными микрофонами с диаметром корпуса в пределах 44-48 мм.

Может закрепляться как на обычной прямой сценической стойке, так и на специальной настольной стойке пантографе. «Паук» необходим в домашних и профессиональных студиях, для записи вокала и музыкальных инструментов. Будет очень полезен блогерам, дикторам.



**ASIA MUSIC**  
[www.asiamusic.ru](http://www.asiamusic.ru)

#### ОБЩИЕ ВОПРОСЫ

Иркутск	+7 (3952) 54-40-50
Москва	+7 (495) 123-34-94
Новосибирск	+7 (383) 304-88-61

[inbox@asiamusic.ru](mailto:inbox@asiamusic.ru)  
[moscow@asiamusic.ru](mailto:moscow@asiamusic.ru)  
[novosibirsk@asiamusic.ru](mailto:novosibirsk@asiamusic.ru)

#### РОЗНИЧНЫЕ ПРОДАЖИ

Москва	+7 (495) 123-34-93
Иркутск	+7 (3952) 54-56-88
Омск	+7 (3812) 40-91-00
Новосибирск	+7 (383) 304-88-60
Бийск	+7 (3854) 415-485
Кемерово	+7 (3842) 480-005
Новокузнецк	+7 (3843) 73-88-00
Красноярск	+7 (391) 222-09-75
Усолье-Сибирское	+7 (39543) 36-0-66
Ангарск	+7 (3955) 581-666
Улан-Удэ	+7 (3012) 37-98-99
Чита	+7 (3022) 21-75-90

[moscow@svetomuz.ru](mailto:moscow@svetomuz.ru)  
[irkutsk@svetomuz.ru](mailto:irkutsk@svetomuz.ru)  
[omsk@svetomuz.ru](mailto:omsk@svetomuz.ru)  
[novosibirsk@svetomuz.ru](mailto:novosibirsk@svetomuz.ru)  
[biysk@svetomuz.ru](mailto:biysk@svetomuz.ru)  
[kemerovo@svetomuz.ru](mailto:kemerovo@svetomuz.ru)  
[novokuznetsk@svetomuz.ru](mailto:novokuznetsk@svetomuz.ru)  
[krasnoyarsk@svetomuz.ru](mailto:krasnoyarsk@svetomuz.ru)  
[usoliesib@svetomuz.ru](mailto:usoliesib@svetomuz.ru)  
[angarsk@svetomuz.ru](mailto:angarsk@svetomuz.ru)  
[u-ude@svetomuz.ru](mailto:u-ude@svetomuz.ru)  
[chita@svetomuz.ru](mailto:chita@svetomuz.ru)

#### КОММЕРЧЕСКИЙ ОТДЕЛ

Иркутск	+7 (3952) 54-56-77
Москва	+7 (495) 123-34-94
Новосибирск	+7 (383) 304-88-61

[piano@asiamusic.ru](mailto:piano@asiamusic.ru)  
[dealer-msk@asiamusic.ru](mailto:dealer-msk@asiamusic.ru)  
[optnsk@asiamusic.ru](mailto:optnsk@asiamusic.ru)

#### ПРОЕКТНО-ИНСТАЛЛЯЦИОННЫЙ ОТДЕЛ

Иркутск	+7 (3952) 54-56-50
Москва	+7 (495) 123-34-94
Новосибирск	+7 (383) 304-88-61

[vjmax@asiamusic.ru](mailto:vjmax@asiamusic.ru)  
[zvonov@asiamusic.ru](mailto:zvonov@asiamusic.ru)  
[optnsk@asiamusic.ru](mailto:optnsk@asiamusic.ru)

[www.asiamusic.ru](http://www.asiamusic.ru)

интернет-магазин [www.svetomuz.ru](http://www.svetomuz.ru)